

Vidyasagar University

Curriculum for B.A (General) in Bengali [Choice Based Credit System]

Semester-III

Course	Course Code	Name of the Subjects	Course Type/ Nature	Teaching Scheme in hour per week			Credit	Marks
				L	T	P		
DSC-1C		DSC1CT: বাংলা কথাসাহিত্য, নাটক ও প্রবন্ধ	Core Course	5	1	0	6	75
DSC-2C	TBD	DSC-2C (other Discipline)	Core Course				6	75
AECC Core[L-2]		English-2	AECC-Core [Language core]	5	1	0	6	75
SEC-1		TBD	Skill Enhancement Course	1	1	0	2	50
Semester Total							20	275

L=Lecture, T=Tutorial, P=Practical, CC = Core Course, TBD = To be decided, AECC (Elective) = Ability Enhancement Compulsory Course (Elective)

DSC-1 = Discipline Specific Core of Subject-1, **DSC -2** = Discipline Specific Core of Subject-2,

AECC- Core: Ability Enhancement Compulsory Course-Core [Language Core-2]

Semester-III

Core Course (CC)

DSC-1C(CC-3): বাংলা কথাসাহিত্য, নাটক ও প্রবন্ধ **Credits 06**

DSC1CT: বাংলা কথাসাহিত্য, নাটক ও প্রবন্ধ

Course contents:

১. বাংলা নাটক ও প্রবন্ধপাঠ
 - ক. সাজাহান – দ্বিজেন্দ্রলাল রায়
 - খ. প্রবন্ধ (৫টি নির্বাচিত প্রবন্ধ)
 - গীতিকাব্য- বঙ্গিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

পিতামহ রামজয় তর্কভূষণ- বিদ্যাসাগর
অপবিজ্ঞান- রাজশেখের বসু
জাতীয় জীবন গঠনে সাহিত্যের স্থান- সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়
আধুনিক যুগ ও রবীন্দ্রনাথ- অনন্দাশঙ্কর রায়

২. কথাসাহিত্য পাঠ-

ক. বাংলা ছোটগল্প (নির্বাচিত ৬টি ছোটগল্প)

ফুলের মূল্য- প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়

চিকিৎসা সংকট- পরশুরাম

চতুর্থ পানিপথের যুদ্ধ- সুবোধ ঘোষ

মতিলাল পাদরী- কমলকুমার মজুমদার

স্ত্রীদায়িনী- মহাশ্বেতা দেবী

আত্মজা- বিমল কর

খ. পথের পাঁচালি- বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

Suggested Readings:

১. দ্বিজেন্দ্রলাল : কবি ও নাট্যকার- রথীন্দ্রনাথ রায়
২. দ্বিজেন্দ্রলাল রায় : জীবন ও সাহিত্য- দুর্গাশঙ্কর মুখোপাধ্যায়
৩. সাজাহান- জগন্নাথ ঘোষ (সম্পাদিত)
৪. সাজাহান- নির্মলেন্দু ভৌমিক (সম্পাদিত)
৫. দীনবন্ধু মিত্রের সধবার একাদশী- সম্পা. অজিতকুমার ঘোষ
৬. দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের সাহিত্য ও শিল্পী মানস - দুর্গাশঙ্কর মুখোপাধ্যায়
৭. দীনবন্ধু মিত্র : কবি ও নাট্যকার- মিহিরকুমার দাশ
৮. দীনবন্ধু মিত্র- সুশীলকুমার দে
৯. আধুনিক বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যের ধারা – অধীর দে
১০. বাংলা গদ্যরীতির ইতিহাস – অরুণকুমার মুখোপাধ্যায়
১১. বক্ষিমচন্দ্র : সৃজন ও বীক্ষণ – ভবতোষ চট্টোপাধ্যায়
১২. বক্ষিমচন্দ্রের বিবিধ প্রবন্ধ – নাড়ুগোপাল দে
১৩. প্রমথ চৌধুরী – জীবেন্দ্র সিংহ রায়
১৪. রাজশেখের বসু : জীবন ও সাহিত্য – কল্যাণী ঘোষ
১৫. রামেন্দ্রসুন্দরের চরিতকথা – বুদ্ধদেব ভট্টাচার্য
১৬. চিত্তান্তায়ক বক্ষিমচন্দ্র – ভবতোষ দত্ত
১৭. আধুনিক বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যের ধারা(১ম ও ২য়) –অধীর দে
১৮. বাংলা ছোটগল্প – শিশির কুমার দাশ
১৯. সুবোধ ঘোষের ছোটগল্পের মানব মনস্তত্ত্ব – মোমেনুর রসূল

২০. বাংলা ছোটগল্প : প্রসঙ্গ ও প্রকরণ – বীরেন্দ্র দত্ত
২১. গল্পচর্চা – উজ্জ্বলকুমার মজুমদার
২২. ছোটগল্পের পথে পথে – রবিন পাল
২৩. বাংলা ছোটগল্প : মননে দর্পণে – শীতল চৌধুরী
২৪. পথের পাঁচালি : জীবনদৃষ্টি ও শিল্পকল্প – সমরেশ মজুমদার

Skill Enhancement Course (SEC)

SEC-1: লিখন নৈপুণ্য বৃক্ষি

Credits 02

SEC1T: লিখন নৈপুণ্য বৃক্ষি

Course contents:

লিখন নৈপুণ্য বৃক্ষি

- ক. ভাবার্থ ও ভাবসম্প্রসারণ
- খ. সংবাদপত্রের উপযোগী প্রতিবেদন রচনা
- গ. অনুচ্ছেদ রচনা
- ঘ. প্রাতিষ্ঠানিক পত্র লিখন
- ঙ. বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনা

Suggested Readings:

১. লেখক ও সম্পাদকের অভিধান – সুভাষ ভট্টাচার্য
২. বাংলা বানান চিত্তা – মিতালি ভট্টাচার্য

Or

SEC-1: ব্যবহারিক বাংলা

Credits 02

SEC1T: ব্যবহারিক বাংলা

Course contents:

ব্যবহারিক বাংলা

- ক. বাংলা ভাষার কাজে কম্পিউটার শিক্ষা
- খ. প্রক্রিয়া সংশোধন, বানান বিধি, পরিভাষা

Suggested Readings:

Basic Computer Course Made Simple – Satish Jain